

Dimanche 1^{er} juillet
Eglise du Collège
Saint-Michel
17h00

ENSEMBLE CONTEMPORAIN DE L'HEMU WILLIAM BLANK

SUISSE



ENSEMBLE CONTEMPORAIN

DE L'HEMU

Moritz Roelcke clarinette

Leone Lorenzo basson

Antonino Nuciforo trombone ténor

Benjamin Vuadens trombone basse

Mathis Pellaux timbales

Maité Prompsy harpe

Nicolas Martin piano

Lise Dor piano

Simon Wiener violon

Kei Ito alto

Laure-Hélène Michel violoncelle

Pierre Poro violoncelle

William Blank direction artistique

Miguel Morate Benito & Otto Wanke – Lauréats
du Concours de Composition FIMS 2017 (concert sans pause)
Contemporain

Otto Wanke (1989)

« Ma » pour ensemble (2^e Prix) (2017)

Xavier Dayer (1972)

« Shall I revisit these same differing fields... » pour violon, violoncelle et piano
(2001)

William Blank (1957)

« Dans l'instant » pour clarinette, violoncelle et piano (2007)

Miguel Morate Benito (1978)

« Memento mori » pour ensemble (1^{er} Prix) (2017)

« Memento mori » von Miguel Morate Benito und « Ma » von Otto Wanke; 1. und 2. Preis
des Kompositionswettbewerbs 2017 des Festivals & weitere zeitgenössische Werke

Von Anfang an ist der Kompositionswettbewerb ein Herzstück des FIMS. Dank der Zusammenarbeit mit der HEMU hat er 2011 entscheidende neue Impulse erhalten. Nach einer ersten erfolgreichen Erfahrung in den Jahren 2013-2014 werden auch in diesem Jahr die von der Jury unter der Leitung von William Blank

(ebenfalls Komponist) im November 2017 prämierten Werke von Studierenden vorgetragen. Uraufgeführt werden der 1. Preis – *Memento Mori* des Spaniers Miguel Morate Benito – und der 2. Preis – *Ma* des Tschechen Otto Wanke. Zudem werden weitere zeitgenössische (Wieder)Entdeckungen dargeboten.

La création en direct

Le concours de composition est né en même temps que le Festival. Ses deux dernières éditions ont été organisées en collaboration avec l'HEMU, site de Fribourg. Après une première expérience couronnée de succès en 2013-2014, des étudiants mettront à nouveau en valeur les pages primées par le jury en novembre 2017, sous la direction de William Blank (lui-même compositeur). Le public assistera à la première audition mondiale du 1^{er} Prix – Memento mori de l'Espagnol Miguel Morate Benito – mais également à celle du 2^e Prix: Ma, du Tchèque Otto Wanke.

Otto Wanke – « Ma »

« Le compositeur japonais Toru Takemitsu a, dans ses notes, utilisé le mot *Ma* comme métaphore d'un moment de silence, sous-tendue par des processus musicaux complexes. De tels interstices accumulent l'énergie des mouvements musicaux, qui alternent avec les moments de respiration. La structure de ma composition s'inspire librement de cette idée. Le point de départ est le rapport entre deux situations musicales extrêmes – entre des silences et des parties tutti *forte*. La tension entre ces deux pôles opposés façonne le développement formel

de l'œuvre. À cela s'ajoute l'emploi de l'électronique, à travers la technique du *freezing*, qui consiste à « congeler » un instant de l'action musicale et à étendre ainsi son impact par résonance. Cette technique fait ainsi le lien entre les composantes statiques et dynamiques de ma composition. » *Otto Wanke*

Xavier Dayer – « Shall I revisit these same differing fields... »

« Cette pièce appartient à une série d'œuvres en chantier inspirées par les 35 sonnets anglais de Fernando Pessoa. J'aime revenir à ces textes – échos des jeunes années du poète portugais en Afrique du Sud – comme l'on peut revenir à un journal intime. *Reverrai-je ces mêmes champs, semblables, différents quand mon âme vagabonde à nouveau fera l'essai de la terre oubliée?* Telle est une des questions posées par Pessoa dans ce Sonnet. Elle m'a conduit vers une musique qui cherche à revenir sur elle-même à l'image de courts mouvements circulaires. Comme si le temps musical se repliait au fur à mesure qu'il se déployait. Cette idée m'a incité à travailler sur une concentration du matériel thématique, sur une forme d'enlacement des lignes instrumentales,

Ce concert
est enregistré par

RTS ESPACE 2

Coproduction

HEMU
VAUD VALAIS FRIBOURG

Sur Internet :

www.hemu.ch
www.williamblank.net
www.ottowanke.tk